

Salles et services techniques

	Régulier	Membres - Organismes	Membres - Artistes	Tarif spécial*
Technicien	40 \$ / h	30 \$ / h	20 \$ / h	25 \$ / h
STUDIŌ	200 \$ / jour	125 \$ / jour	60 \$ / jour	50 \$ / jour
	Superficie : 28 X 33 pi, Hauteur libre : 16 pi, plancher de ciment poli, grille d'éclairage, rideaux de velours noir sur rails couvrant 2 murs			
Équipements de régie	50 \$ / jour	30 \$ / jour	15 \$ / jour	12 \$ / jour
	Console d'éclairage : NSI MC 7516, 12 canaux, 14 fresnel, 2 zoom Ellipsoidal			
	50 \$ / jour	30 \$ / jour	15 \$ / jour	12 \$ / jour
	Système de son et haut parleur quadraphonique (QSC 170 Watts et TANNOY), égalisateur, compresseur / limiteur 4 canaux, console audio 24 entrées BEHRINGER, microphone à main et lavalier sans fil SHURE.			
	150 \$ / jour / ch	100 \$ / jour / ch	50 \$ / jour / ch	40 \$ / jour / ch
	2 projecteurs vidéo suspendu au plafond, Panasonic PT-L750U, XGA, 2 500 lumens			
Chambre noire	8 \$ / h	5 \$ / h	3 \$ / h	2 \$ / h
Agrandissement et développement de qualité archive	Agrandisseur Omega Variable Condenser type D, 35 mm, 2 1/4 et 4 X5, jusqu'à 30 X 40 po. à plat Lentilles : Schneider-Kreuznach Componon-s 2.8/50mm, Schneider-Kreuznach Componon-s 4/80 mm, Rodenstock Rodagon 5.6/150 mm			
	Agrandisseur sur rail Homrich, porte négatif jusqu'à 10 X 10 po., jusqu'à 52 po de large. Lentilles : Schneider-Kreuznach Componon-s 2.8/50 mm, Rodenstock Rodagon 5.6/80 mm, Rodenstock Rodagon 5.6/150 mm, Schneider-Kreuznach 5.6/360 mm			
	Lavoir vertical Kostiner 20 X 24 po., lavoir à plat 50 X 68 po. Presse chauffante VacuSeal 40 X 60 po Coupe-carton, plexiglas et vitre 60 po			
	Superficie de la pièce : 15 X 29 pi			

*Tarif spécial pour les membres actifs : du lundi au vendredi après 19h et la fin de semaine.

Salles et services techniques (suite)

	Régulier	Membres - Organismes	Membres - Artistes	Tarif spécial*
Technicien	40 \$ / h	30 \$ / h	20 \$ / h	25 \$ / h
Salle A - Montage audio	25 \$ / h	20 \$ / h	12 \$ / h	10 \$ / h
	Pro Tools LE 6.1.2 avec console Digi 002, Final Cut Pro 5.0, Quicktime VR, Soft VNS 2, Max/Msp 4, Toast Titanium F-5.2.3, Photoshop CS2, DVD Studio Pro 2. Mac G4 / 1 GHz double processeur, 1,5 giga RAM, OS 10.2.8 Écran LCD Apple display 17 po, 1 280 X 1 024			
Salle C - Montage vidéo	25 \$ / h	20 \$ / h	12 \$ / h	10 \$ / h
	Final Cut Studio 2**, Adobe Creative Suite Design Premium CS3***, Toast Titanium F-5.2.3. Mac Pro 2 x 2.8 Ghz Quad-Core Intel Xeon, 16 giga RAM, deux disques durs de 700 giga en configuration RAID, OS 10.5.5 Écran LCD Apple studio display 22 po, 1 600 X 1 024 DVCAM, mini-DV, Betacam SP, S-VHS, VHS			
Salle B - Infographie	20 \$ / h	12 \$ / h	8 \$ / h	6 \$ / h
	Adobe Creative Suite Deisgn Premium CS3***, Max/MSP 5 Mac G4 / 1,42GHz double processeur, 2 giga RAM, OS 10.5.5 Écran LCD Apple display 17 po, 1 280 X 1 024 Imprimante couleur Epson 2200, 13 po x 19 po Numériseur à plat 12 po x 17 po, Epson 1640 XL, 1600 x 3200 dpi, adaptateur pour transparence Numériseur Minolta Dimage Multiscan Pro, 35mm à 6 x 9 cm, 4800 dpi			
Ordinateurs additionnels				
	Mac G5 / 1.8 GHz double processeur, OS 10.5.5, 5.5 giga RAM, disque dur interne 120 giga – 35 \$ / jr Mac G4 / 450 MGz double processeur, OS 9.2, 896 meg RAM, lecteur CD et DVD, 2 disques durs internes 40 giga – 10 \$ / jr Interface audio Firewire, 8 canaux, Motu 828 mK2 – 12 \$ / jr			

*Tarif spécial pour les membres actifs : du lundi au vendredi après 19h et la fin de semaine.

**Final Cut Studio : Final Cut Pro 6 (HD), Motion 3, Soundtrack Pro 2, Color, Compressor 3, DVD Studio Pro 4.

*** Adobe Creative Suite Design Premium CS3 : Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat 9 Pro, Flash, Dreamweaver.

Équipement de tournage

	Régulier	Membres-Organismes	Membres-Artistes
Audio			
Micro Sennheiser (shotgun)	20 \$ / jr	15 \$ / jr	10 \$ / jr
Micro Sennheiser (cravate)	18 \$ / jr	12 \$ / jr	6 \$ / jr
Micro Audio-technica (cravate)	15 \$ / jr	10 \$ / jr	5 \$ / jr
Micro SM58 Shure (2)	15 \$ / jr	10 \$ / jr	5 \$ / jr
Ensemble audio digitale portatif de M-Audio, Microtrack 24/96 Avec micro stéreo, écouteurs Sony MDR-7506	30\$ / jr	20 \$ / jr	10 \$ / jr
Pied de micro, 6 pi	5 \$ / jr	3 \$ / jr	2 \$ / jr
Perche extensible 8 pi	5 \$ / jr	3 \$ / jr	2 \$ / jr
Haut-parleur amplifiés (2) Yamaha MSP5, bass reflex, 40 Watts	20 \$ / jr	15 \$ / jr	10 \$ / jr
Mélangeur audio 14 canaux Mackie 1402-VLZ	25 \$ / jr	15 \$ / jr	10 \$ / jr

Vidéo			
Caméra mini DV, 1 CCD, Sony TRV 33	45 \$ / jr	30 \$ / jr	15 \$ / jr
Caméra HDV, 3 CCD, Sony HVR-V1U	150 \$ / jr	100 \$ / jr	50 \$ / jr
Projecteur Vidéo LCD, Sony VPL-CS5, SVGA, 1800 lumens	100 \$ / jr	60 \$ / jr	30 \$ / jr
Petit trépied Manfrotto 055 avec tête fluide 136	10 \$ / jr	6 \$ / jr	4 \$ / jr
Petit trépied Manfrotto 055 avec tête fluide 501	12 \$ / jr	7 \$ / jr	5 \$ / jr
Moniteur Panasonic 9 pouces	25 \$ / jr	15 \$ / jr	10 \$ / jr
Moniteur Sony trinitron 13 pouces, PVM-14N5U	25 \$ / jr	15 \$ / jr	10 \$ / jr
Mélangeur Vidéo avec effets spéciaux Panasonic WJ-MX50	100 \$ / jr	60 \$ / jr	30 \$ / jr

Photo			
Mamiya RZ 67 PRO, Dos 120, lentilles 110 mm et posemètre	120 \$ / jr	80 \$ / jr	40 \$ / jr
Caméra numérique Canon XTI, 10 MP, 17-70 mm, F: 2.8-4.5	45 \$ / jr	30 \$ / jr	15 \$ / jr
Caméra numérique Canon Powershot S45, 4 MP, CF512	40 \$ / jr	20 \$ / jr	10 \$ / jr
Trépied photo Manfrotto	10 \$ / jr	6 \$ / jr	4 \$ / jr
Flash Aurora Genesis G-800, 800w/s 3 soft boxes 24 po x 32 po, Grid 10°-20°-30°	105 \$ / jr	70 \$ / jr	35 \$ / jr
Posemètre	15 \$ / jr	10 \$ / jr	5 \$ / jr

Éclairage			
Ensemble d'éclairage (2 x 1000 w et 1 fresnel 600 w)	45 \$ / jr	30 \$ / jr	15 \$ / jr
Parapluie	3 \$ / jr	2 \$ / jr	1 \$ / jr

Location de 5 jours = facturation de 3 jours

Location de 7 jours = facturation de 5 jours

Location d'une fin de semaine = facturation de 1.5 jours

Location de 1 mois = facturation de 12 jours



Médias

Service d'impression numérique			
Sur l'imprimante Epson Stylus 9600 Pro, 7 couleurs, encre Ultrachrome, 44 po de large, jusqu'à 2880ppp			
Médias d'impression numérique (facturé au pied linéaire)			
Epson Enhanced Matte paper (mat supérieur)	6 \$ pi ²		
Epson Premium Glossy photo paper (250)	6 \$ pi ²		
Epson Premium Luster photo paper	6 \$ pi ²		
Epson Premium Semi-Matte photo paper (250)	6 \$ pi ²		
Epson Smooth Fine Art paper 225 g	9 \$ pi ²		
Epson Artist Canvas Gloss, water proof	9 \$ pi ²		
Epson Tyvek Brillion	9 \$ pi ²		
Epson Matte Poster Board 30x40 po	100 \$ / carton		
Canvas Matte (waterproof)	9 \$ pi ²		
Papier Arches	9 \$ pi ²		
Cassettes audio, vidéo et autres supports	10 min	30 min	120 min
VHS Fuji (carton blanc)	2 \$	2.50 \$	3.50 \$
SVHS Fuji Master		12 \$	15 \$
	10 min	30 min	60 min
Betacam SP Fuji	17 \$	20 \$	30 \$
	22 min	40 min	
DVCAM Fuji	20 \$	27 \$	
Hi-8 ME Fuji Pro / 120 min	23 \$		
HDV / Mini DV ME Fuji / 60 min	10 \$		
Cassette DAT Fuji / 120 min	15 \$		
Cassette audio Fuji Dr-II / 90 min	2.50 \$		
CD recordable (48x) 700 Mo avec enveloppe blanche	1 \$		
DVD-R (16x) avec enveloppe blanche	1 \$		
Matériel photographique			
Archival Mount Plus (SEAL) 40 po (le pied)	3 \$		
Carton archive 32 X 40 po	17 \$		
Release paper 34 po (le pied)	3 \$		
Service de copie de cassette et DVD (matériel en sus)	1 copie	2 copies	3 copies
jusqu'à 10 minutes	6 \$	9 \$	12 \$
jusqu'à 30 minutes	8 \$	12 \$	16 \$
jusqu'à 1 heure	10 \$	15 \$	20 \$
jusqu'à 2 heures	15 \$	22 \$	30 \$
Ce tarif de copie s'applique également pour l'enregistrement en temps réel sur DVD, Pioneer PRV-LX1 et pour la copie de cassette avec surimpression du code temporel (time code burn in)			
Service de brûlage de DVD avec logiciel DVD Studio Pro 2 – selon le temps requis, 30 \$ / hr			